

اللغة والأدب العربي

يختار الممتحن أحد المواضيع الثلاثة.

الموضوع الأول : التحليل :

الأرملة المرضعة

لقيتها ليتني ما كنت ألقاها
أثوابها رثة والرجل حافية
بكت من الفقر فاحمرت مدامعها
مات الذي كان يحميها ويُسعدُها
الموت أفجعها، والفقر أوجعها
كرّ الجديدين قد أبلى عباؤها
تمشي بأطمارها، والبرد يلسعها
حيى غدا جسمها بالبرد مرتجفا
تمشي وتحمل باليسرى وليدتها
قد قمّطتها بأهدام ممزّقة
ما أنس لا أنس أني كنت أسمعها
تقول: يا ربّ لا تترك بلا لبن
ما تصنع الأمّ في تريب طفلتها
تمشي وقد أثقل الإملاق ممشاها
والدمع تذرفه في الخدّ عيناها
واصفرّ كالورس من جوع محيّاها
فالدهر من بعده بالفقر أشقاها
والهمّ أنحلها والغمّ أضناها
فأنشقّ أسفلها، وأنشقّ أعلاها
كأزّه عقرب شالت زباناها
كالغصن في الرّيح واصطكّت ثناياها
حملا على الصدر مدعوما بيمنها
في العين منشرها سمج ومطواها
تشكو إلى ربّها أوصاب دنياها
هذي الرّضّعة وارحمني وإيّاها
إن مسّها الضّرّ حتّى جفّ ثدياها؟

معروف الرّصافي

السؤال: حلّل هذا النصّ تحليلا أدبيا وافيا.

الموضوع الثاني : الإنشاء

يقول الدكتور نذير العظمة:

«الإبداع أن لا يقلد الشاعرُ النماذجَ الجاهزة، سواء كانت تراثيةً أو أجنبيةً... بل عليه أن يكسوها بإبداع نموذج هو، أو نماذجها التي تنبع من معاناة الحاضر وشروطه الإنسانية».

السؤال:

- ناقش هذه المقولة، وبيّن مدى انطباقها على الأدب العربي الحديث، من حيث الشكل والمضمون.

الموضوع الثالث: التلخيص: الحرية

الحرية هي أساس الكرامة الإنسانية، والميزة التي اختص الله بها الإنسان. فأنت تستطيع أن تقود قطيعاً من الغنم لأنه لا عقل له، ولكنك لا تستطيع أن تقود جمهوراً من البشر بالطريقة نفسها التي تقود بها قطيع الغنم. إنك قد تقود هذا الجمهور لأنك تعبر عن إرادته، ولأن أفرادهم يفكرون مثلك. أو لأن آراءك تختلج في نفوسهم، فهم يسرون خلفك باختيارهم، وليس في هذا إلغاء للحرية. والحرية كانت وستظل أبداً جدولاً يجري من عصر إلى عصر، وعلماً لا يسقط من يد إلا لكي تتلقاه يد أخرى، لأنه علم البشريّة الخالد، لئن سقط فقد سقطت حصونها جميعاً وأصبحت أرضاً للحيوان من كل جنس ولون.

وقد وقفت الحرية وراء التقدم والرخاء والأمن لبني الإنسان، ولولاها لظل هذا الإنسان حتى اليوم في الكهوف، وظل عقله حبيساً لم يتحرك ولم يتحرر، ولم ينشأ هذه الحضارة الباهرة الضوء العالية الدار، السامقة الأركان.

والتعليم أساس من الأسس المتينة لوقاية الحرية والدفاع عنها، فبالتعليم يصبح الإنسان قادراً على أن يفكر ويبحث ويستنتج ويصل إلى رأي في المسائل التي تشغله، وبذلك لا يكون تابعا لغيره، والجهل أعظم سبب من أسباب العبودية، لأنه يتيح الفرصة لاستعباد الناس.

لخص النص في خمسة أسطر (10pts)

استخرج من النص فكرة وناقشها (10pts)