



t

UNIVERSITE CHEIKH ANTA DIOP DE DAKAR

1/1

**OFFICE DU BACCALAUREAT**

Téléfax (221) 824 65 81 - Tél. : 824 95 92 - 824 65 81

16 G 02 B 01

Durée : 2 heures

Séries : L'1- Coef 4

Séries : L1a-L1b- L2 – Coef. 6

**Epreuve du 2^{ème} groupe**

PHILOSOPHIE

Je suppose les hommes parvenus à ce point où les obstacles qui nuisent à leur conservation dans l'état de nature l'emportent, par leur résistance, sur les forces que chaque individu peut employer pour se maintenir dans cet état. Alors cet état primitif ne peut plus subsister ; et le genre humain périrait s'il ne changeait de manière d'être.

Or, comme les hommes ne peuvent engendrer de nouvelles forces, mais seulement unir et diriger celles qui existent, ils n'ont plus d'autre moyen, pour se conserver, que de former par agrégation une somme de forces qui puisse l'emporter sur la résistance, de les mettre en jeu par un seul mobile et de les faire agir de concert.

Cette somme de forces ne peut naître que du concours de plusieurs : mais la force et la liberté de chaque homme étant les premiers instruments de sa conservation, comment les engagera-t-il sans se nuire et sans négliger les soins qu'il se doit ? Cette difficulté, ramenée à mon sujet, peut s'énoncer en ces termes :

«Trouver une forme d'association qui défende et protège de toute la force commune la personne et les biens de chaque associé, et par laquelle chacun, s'unissant à tous, n'obéisse pourtant qu'à lui-même, et reste aussi libre qu'auparavant.» Tel est le problème fondamental dont le Contrat social donne la solution.

Jean-Jacques Rousseau, *Du Contrat social*.

QUESTIONS

1. Après avoir situé ce texte dans l'œuvre, vous en dégagerez l'idée générale. **(05 points)**
2. Quelle est, d'après Rousseau, la principale explication de la sortie de l'homme de l'état de nature ? **(05 points)**
3. Quelle définition de la liberté se dégage du texte ? **(05 points)**
4. Les motivations qui fondent le contrat social sont-elles, selon vous, pertinentes ? Justifiez votre réponse. **(05 points)**